

# Rany Julek

Wydanie  
Czerwcowe  
2022






# Spis treści

- "Matura" we wspomnieniach nauczycieli – strona 3-4
- Kącik poetycki – strona 5
- Wywiad z Panią Patrycją Dudziak – strona 6-8
- Recenzja napojów ze szkolnego automatu – strona 9-10
- Ankieta na temat pracy SU – strona 11-12
- Uczniowie polecają – strona 13-15
- Juliuszowe rewolucje – strona 16
- **Ważna informacja! – strona 17**




@ranyjulek

# ***"Matura" we wspomnieniach nauczycieli***



Pewnie że się stresowałam, Trzeba było napisać esej na jeden z wybranych tematów, Bałam się, że nie trafię w temat

P.Lorek

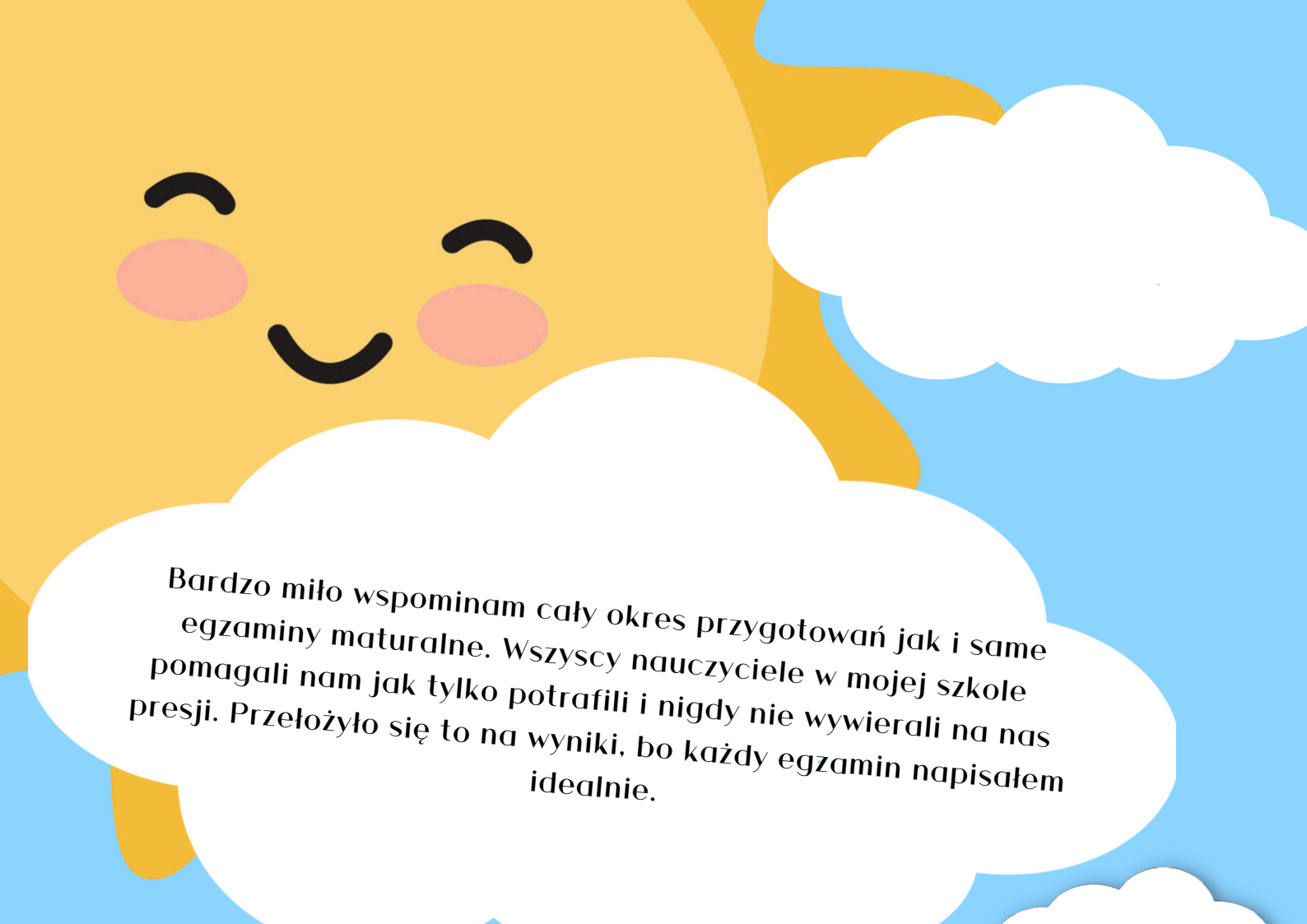


Byłam tak zdenerwowana, że zapomniałam o Bogurodzicy

P. Mariampolska

Nie było matury pisemnej więc zdawałam ustnie. Na maturze z Polskiego można było popęlić maksymalnie trzy błędy ortograficzne – w przeciwnym mogło się nie zdać. Dodatkowo nie można było mieć słownika na sali. Za to wszyscy zdający dostawali coś do picia i pączka!

P. Bieniek



Bardzo miło wspominałam cały okres przygotowań jak i same egzaminy maturalne. Wszyscy nauczyciele w mojej szkole pomagali nam jak tylko potrafili i nigdy nie wywierali na nas presji. Przełożyło się to na wyniki, bo każdy egzamin napisałem idealnie.



Ks. Marcin





# ***Kącik poetycki***

## **Deja vu**

mijamy się na korytarzu  
jeszcze kiedyś wszystko przyćmiłyby  
twoje niegdyś piękne oczy  
uznałbym je za czystą poezję  
ale swoją wyryłem już dawno na nadgarstkach  
gdy ciebie nie było  
choć ciężko mi to zrobić  
bo rozdzierający ból wzbrania mnie przed oddechem  
odwracam wzrok  
wiem, że już nigdy nie zobaczę w nich  
tego czego bym chciał  
teraz nie widać tego idealnego błękitu  
oceanicznej bryzy  
jest tylko chłód  
mocny wicher, który zakłócił mój spokój  
staranował wszystko co stabilne na swej drodze  
przeraza mnie to  
że tęczęwki, w których się gubiłem  
słodkie spojrzenie, które analizowałem  
które przyspieszało bicie mojego serca i wywoływało  
dreszcze  
które skrzywdziło mnie tym, że mnie nie dostrzegało  
jest dla mnie obce  
zupełnie jakbyśmy mieli się zaraz poznać

Z. H.

# ***Wywiad z Panią Patrycją Dudziak***

## 1. Jaka jest najlepsza część pracy jako nauczyciel?

– Najlepszą częścią pracy jako nauczyciel jest kontakt z uczniem. Poznanie jego zainteresowań, problemów, tego, co myśli na temat świata.

## 2. Jaka jest pani ulubiona lektura szkolna, wiersz i autor?

– Lektura to "Dżuma" Alberta Camusa. Jak byłam w liceum i czytałam tę lekturę, uważałam, że jest beznadziejna. Po prostu najnudniejsza książka, jaką kiedykolwiek czytałam – flaki z olejem! Miałam odwagę to powiedzieć swojej pani polonistce i ona mi tak dogadała.. Nie powiedziała tego wprost, ale stwierdziła, że jak mi się nie podoba i jej nie rozumiem, to jestem głupia i tyle. Pamiętam, że jak mi to powiedziała, to już nigdy nie odzywałam się na języku polskim.. Ale to było w czwartej klasie, więc dużo już mi nie zostało. Jak już pracowałam jako nauczyciel, jako człowiek o wiele starszy i dojrzałszy to stwierdziłam, że ta książka jest po prostu genialna.. A ja wtedy jej naprawdę nie rozumiałam. Moim ulubionym autorem jest Gustaw Herling-Grudziński, a jak chodzi o poezję to Zbigniew Herbert.

## 3. Najgorsza część pracy w szkole

– Ocenianie, ponieważ uważam, że jest niesprawiedliwe, nieobiektywne i nie daje rzeczywistego poglądu na temat wiedzy ucznia.

#### 4. Przewidywania na tegoroczną maturę

– Pan Tadeusz albo Dziady. Mam bardzo duże obawy o wynik tego egzaminu ze względu na to, że klasa, która będzie go zdawała, jest najniezwyklejszym rocznikiem ze wszystkich możliwych! Oni większość swojej edukacji w liceum spędzili na zdalnym nauczaniu. Poszli w pierwszej klasie w marcu, a wrócili na dobrą sprawę w trzeciej klasie. Wiecie, jak wyglądały zdalne.. Po prostu bardzo ich zepsuło podejście do nauki, bo przestało im się chcieć. Dlatego boję się o wynik tego egzaminu.

#### 5. Pani wspomnienia z matury z Polskiego

– Straszne! Ówczesną maturę pisało się pięć godzin i na języku polskim zmieniałam temat bodajże po dwóch, trzech godzinach. Najpierw pisałam o motywie winie i karze w literaturze, a potem zmieniałam.. Nie wiem, nie potrafię do dzisiaj wyjaśnić, dlaczego tak się stało. Miałam już bardzo mało czasu na temat trudny – kondycja człowieka w literaturze XX w. Na pewno nie napisałam wszystkiego, co chciałam napisać. Dostałam czwórkę, (wtedy egzaminy oceniano na oceny szkolne), a to oznaczało, że niestety musiałam zdawać egzamin ustny.. Jeśli dostało się piątkę za część pisemną, było się zwolnionym z egzaminu ustnego. Za egzamin ustny dostałam już piątkę. Na pewno miałam pytanie o Lalkę oraz gwarę uczniowską. Było to trudne doświadczenie ze względu na to, że w połowie egzaminu zmieniałam zupełnie temat, na który pisałam pracę.

#### 6. Jakies rady dla przyszłych maturzystów

– Czytać lektury, czytać książki jakiegokolwiek, uczyć się, bo bez pracy nie ma kołaczy! Mogę zacytować moją ulubioną fraszkę Jana Kochanowskiego:

**"Panie, to moja praca, a zdarzenie Twoje;  
Raczyź błogosławieństwo dać do końca swoje!"**

Chodzi o to, że musimy dać coś od siebie, musimy włożyć swój wysiłek i wkład pracy, by osiągnąć jakiś sukces. Nikt z nieba nam go nie ześle, nawet jak będziemy się o niego modlić! Tyle osiągniemy, ile sami sobie zapracujemy i nie da się tego oszukać.

### 7. Gdyby mogła pani zmienić jedną rzecz w szkole, co by to było?

Chciałabym zmienić to, żebym nie musiała już więcej nosić swojego komputera, tylko w każdej sali był rzutnik, komputer i głośniki.

### 8. Co Panią zainspirowało do pracy nauczyciela?

O matko, ja od dziecka chciałam być nauczycielką! Moja mama była nauczycielką, chodziłam z nią na lekcje, bardzo szybko nauczyłam się czytać i dochodziło czasem do tego, że jak moja mama prowadziła zajęcia wyrównawcze, to ja przepytywałam z czytania dzieci starsze od siebie. Zasadniczo bardzo często byłam z moją mamą w pracy, gdzieś tam to podglądałam i bardzo mi się podobało. W domu sama bawiłam się w szkołę – sadzałam misie i lalki w klasie, miałam swoją torbę nauczycielki i dziennik. To była jedna z moich ulubionych zabaw!

### 9. Czy praca z uczniami bywa męcząca?

Tak, bardzo. Zwłaszcza jeśli nie chcą współpracować i nie są przygotowani do lekcji, czyli na przykład nie przeczytali lektury. Albo, co często się zdarza, nie mają podręczników, książek i do tego jeszcze prezentują postawę roszczeniową.. A najtrudniejszy okres gdzie bywa najciężej w pracy z uczniami to koniec roku szkolnego, gdy trzeba wystawić oceny i nagle wszystkim się wydaje (prawie wszystkim), że mogliby coś zrobić, by dostać wyższą ocenę..





# Recenzja napojów ze szkolnego automatu

**Kawa czarna** – Nie jestem w stanie pojąć, jak mając tyle kawowych wersji, można wziąć zwykłą czarną.. Zanim jednak fani klasyków się na mnie rzucą.. nie mam nic na swoją obronę – wersja z mlekiem jest o wiele bardziej akceptowalna. Podziwiam za odwagę, wybierając tę opcję.

2/10

**Kawa z mlekiem** – Szanowana wersja zwykłej czarnej. Najczęściej wybierana opcja spośród wszystkich. Uczuleni na laktozę mogą ubolewać nad faktem, że nigdy nie zaznają tej rozkoszy. JEDNYM SŁOWEM IDEAL (zwłaszcza przed sprawdzianem) 10/10

**Espresso** – Szczerze powiedziawszy, jest to chyba najgorsza opcja, bo w kwocie trzech złotych macie ROZPUSZCZALNĄ wersję Espresso, która pobudzi was jedynie, jak sobie to wzmówicie (testowane). Za tą cenę możecie mieć o wiele lepszych opcji, także nie popełniajcie tego błędu. 1/10

**Espresso z mlekiem** – Trochę bardziej opłacalna wersja zwykłego Espresso, ale kawa z mlekiem o wiele bardziej buja.

2/10

**Cappuccino** – próbując pierwszy raz tej opcji, miałam ochotę wylać to w umywalce. Dlaczego ludzie to sobie robią? Przecież nawet jak dacie sobie maksimum cukru to i tak to jest GORZKIE. 2/10

**Latte** – szalona wersja kawy z mlekiem, kocham całym sercem, napój bogów, życie od razu staje się lepsze. 11/10

**Mocaccino** – macie trzy złote i nie jesteście w stanie wybrać pomiędzy czekoladą a kawą? Weźcie mocaccino! Po co się ograniczać? 10/10

**Kawa karmelowa** – marna podróbka Mocaccino. Nie robi już takiego wrażenia, ale na zmęczenie wszystko jest dobre. Przetrwacie kolejne cztery lekcje, nie walcząc ze snem 3/10

**Czekolada** – posłuchajcie rady eksperta i wybierzcie mleko czekoladowe. Jest słabsze i mniej słodsze. Chociaż gdy zdecydujecie się na czekoladę, o wiele bardziej prawdopodobne jest, że przetrwacie siatkówkę na w-fie, nie łapiąc piłki twarzą. 8/10





*Czekolada mocna* – Jeszcze mocniejsza wersja poprzedniej pozycji. Cóż, ciężko będzie usiedzieć w ławce przez czterdzieści pięć minut, zwłaszcza po wybraniu maksymalnej ilości cukru. *5/10*

*Mleko czekoladowe* – Chociaż nie jest kawą, najlepsza opcja ze szkolnego automatu. Rada eksperta: im mniej dacie cukru, tym lepiej będzie smakować. Osobiście polecam z całego serca.

*11/10*

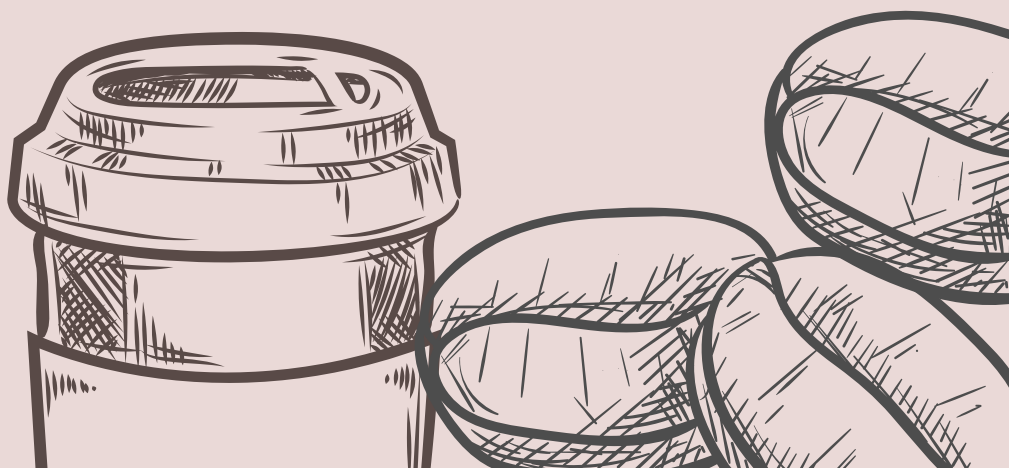
*Mleko karmelowe* – Wciąż cudowne, ale nie czekoladowe.. Jeśli chcecie spróbować czegoś innego, na pewno się sprawdzi. *ALE PAMIĘTAJCIE – KAWA JEST LEPSZA. 7/10*

*Shake karmelowy* – Jedyny shake w całym automacie. Super opcja, zwłaszcza z cukrem. Pokochałam od pierwszego łyka, ale wciąż wolę kawę. *8/10*

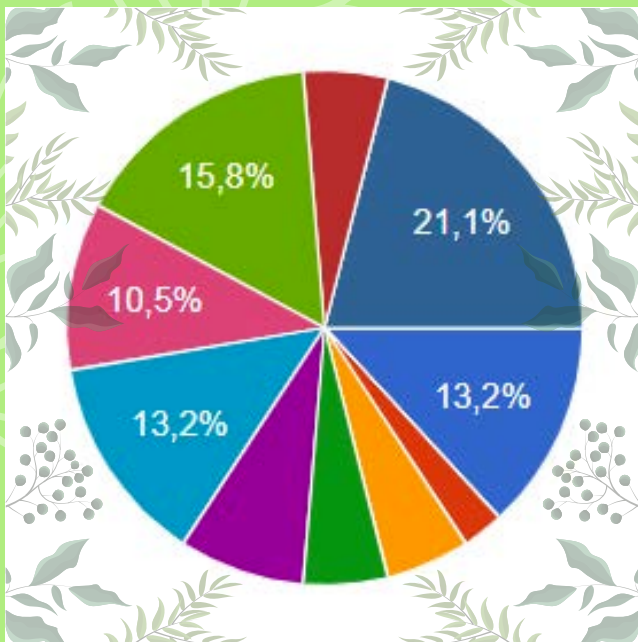
*Herbata cytrynowa* – Bardzo cytrynowa. Najlepiej sprawdza się w zimę. Chociaż nie jest to kawa, to herbatka zawsze była pierwsza.. Kocham ją. *11/10*

\*\*\*Niestety opcje kaw ziarnistych w naszej szkole są niedostępne, nad czym szczerze ubolewam (choć może to nawet lepiej dla mnie)

*P.S. Wie ktoś może czy ten automat jest na sprzedaż?*

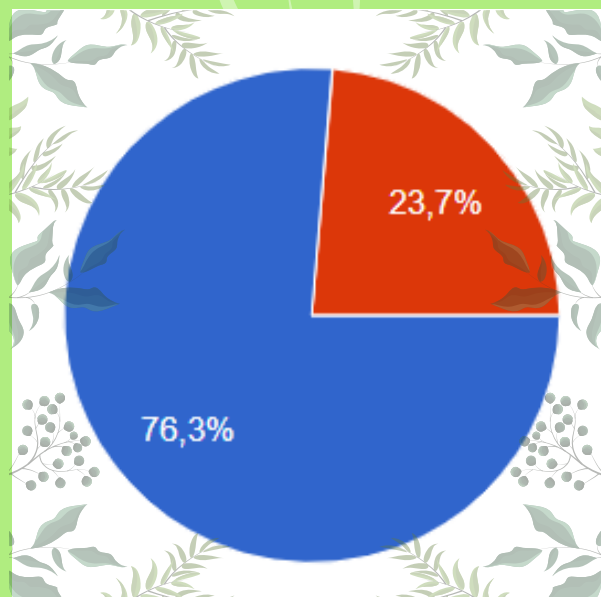


# Ankieta na temat pracy Samorządu uczniowskiego



Jak naszym uczniom podoba się obecna praca samorządu?

A czy podoba wam się obecny skład SU?





# Wasze pomysły na szkolne inicjatywy

dni międzynarodowe, śmieszne dni (nietypowe)

Noc filmowa, dzień piknikowy

Tydzień humanistyczny

więcej akcji międzyklasowych, żeby się zintegrować i tańczenie na boisku w piątki jak jest ciepło jest super, więc to też mogłoby zostać

dzień kawy

byłoby super, gdyby taneczne piątki zostały

dzień piżamy, noc w szkole, dyskoteka w stylu „oldies”, integracja międzyklasowa

Dzień postaci fikcyjnych/filmowych i np w tym dniu można by było zatańczyć na boisku na długiej przerwie jakiś znany taniec. Przykładowo Belgijka

Gazetkę szkolną w każdym miesiącu

"Dzień bezguścia"

Dzień tańca, Impreza tematyczna np: lata 90, Dzień sportu, Dzień kłapek, Dzień dresu, Dzień kolorowych skarpetek, Dzień kibica, Tablica szkolna typu spotted,

Noc filmowa(ale wiem że może być ciężko)

Dzień kłapek, Dzień sportu, Dzień piżamy, Dzień krawata, Dzień pluszowego misia, Dzień okularówprzeciwslonecznych

więcej dni tematycznych, potańcówek na boisku,



# Uczniowie polecają



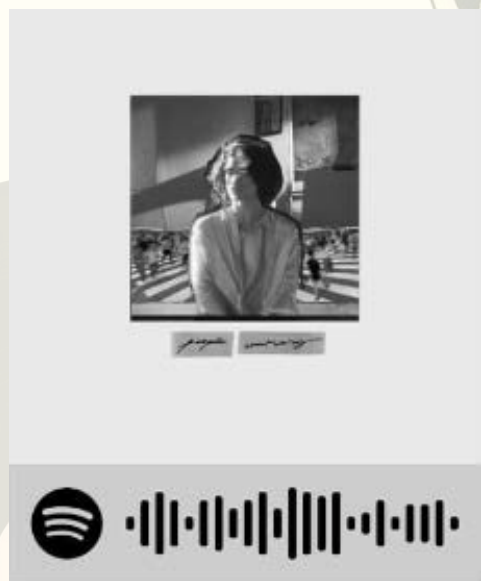
K.  
Cigarettes after sex



Amy Winehouse  
Rehab



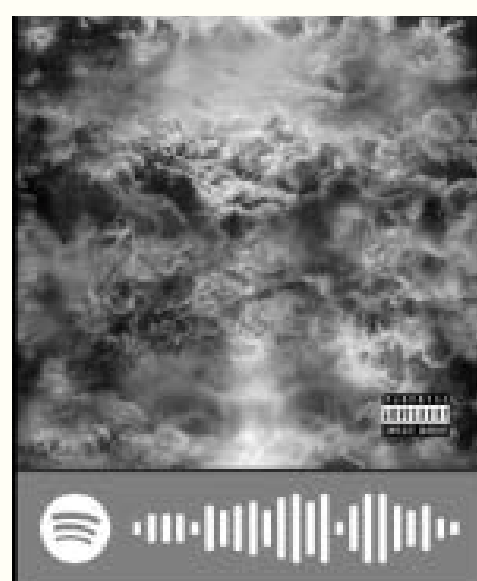
Kizo  
Lot



Conan Gray  
People watching

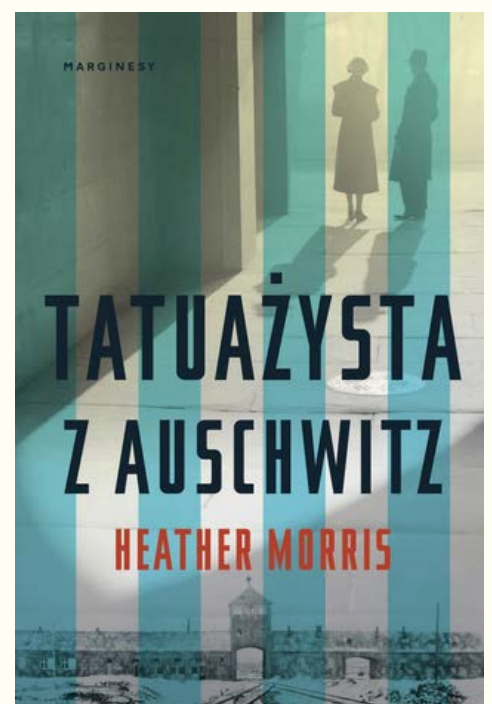
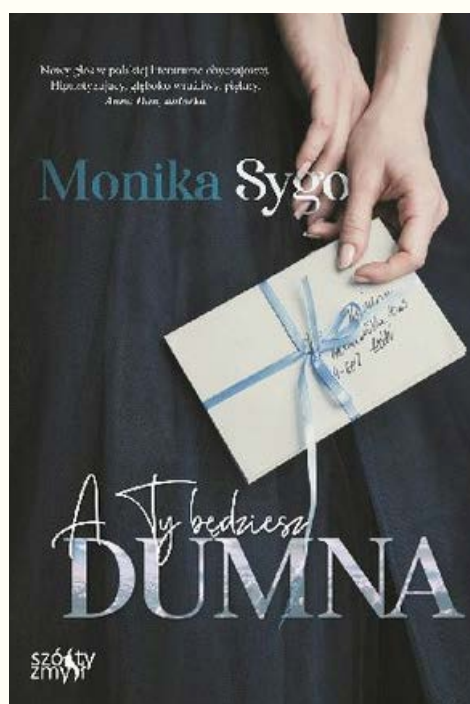
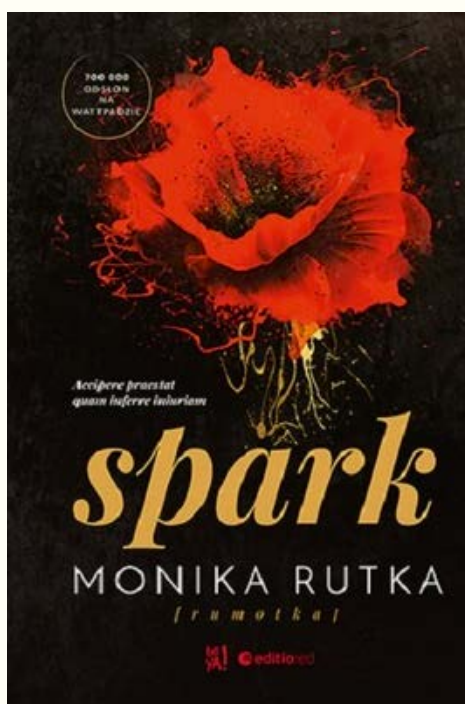
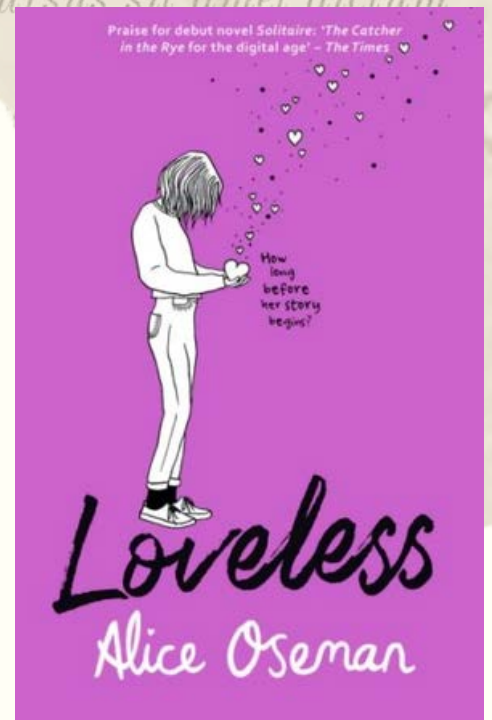
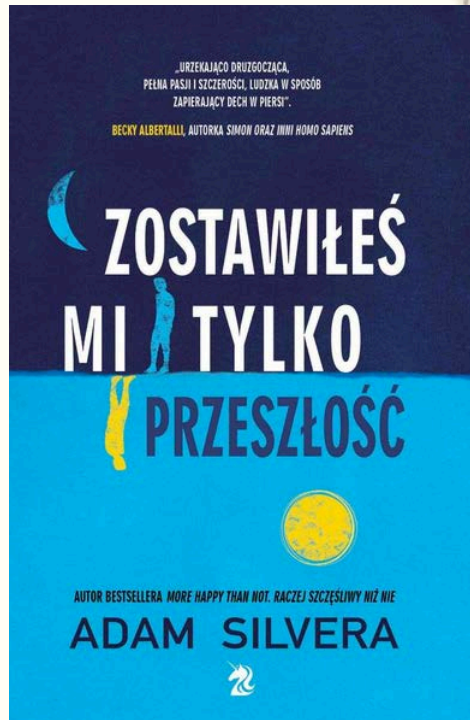


Sanah, Dawid  
Podsiadło  
Ostatnia nadzieja



The Neighbourhood  
Sweater Weather

# Kącik Literacki



tittle-ta  
there  
chaffir  
waterf  
d nothi  
for de  
in  
ver  
sides  
knot  
or Rar  
d m s r



# SEKCJA FILMOWA

Filmy dla młodzieży do zdecydowanie jeden z cięższych gatunków filmowych, gdyż to właśnie w tym wieku każdy nastolatek poszukujący swojej drogi poznaje to, co tak naprawdę lubi i go interesuje. Często to właśnie w filmach poszukują odpowiedzi na ich nurtujące pytania dotyczące dojrzewania, relacji z innymi rówieśnikami lub także problemów rodzinnych. Problem pojawia się wtedy, gdy dany film reżyserowali dorośli dorastający w innej epoce niż my teraz, a ich problemy były często inne od tych terażniejszych. Jednakże możemy wam polecić kilka tytułów, które według nas są idealnym odwzorowaniem naszego nastoletniego życia i wiążących się z nim dylematów i kłopotów.

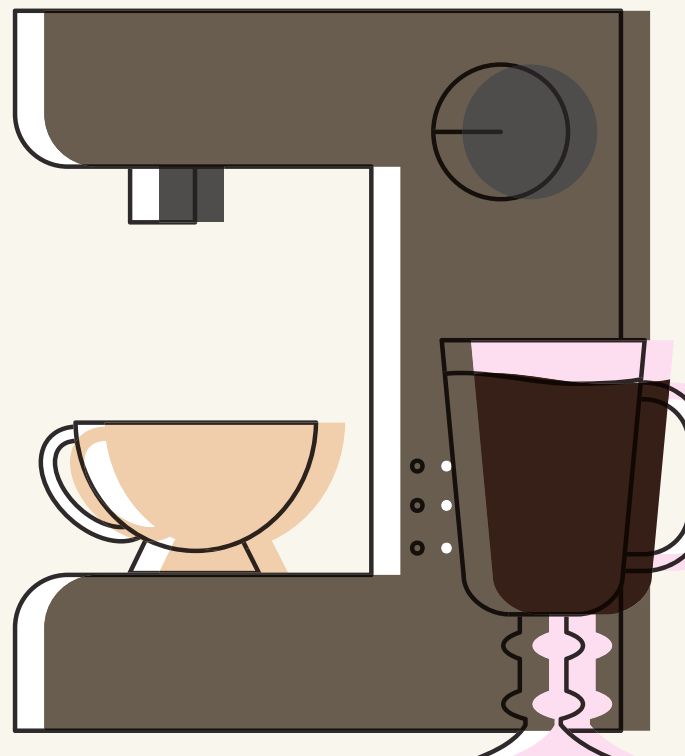


# **Mrożona kawa z tik toka**

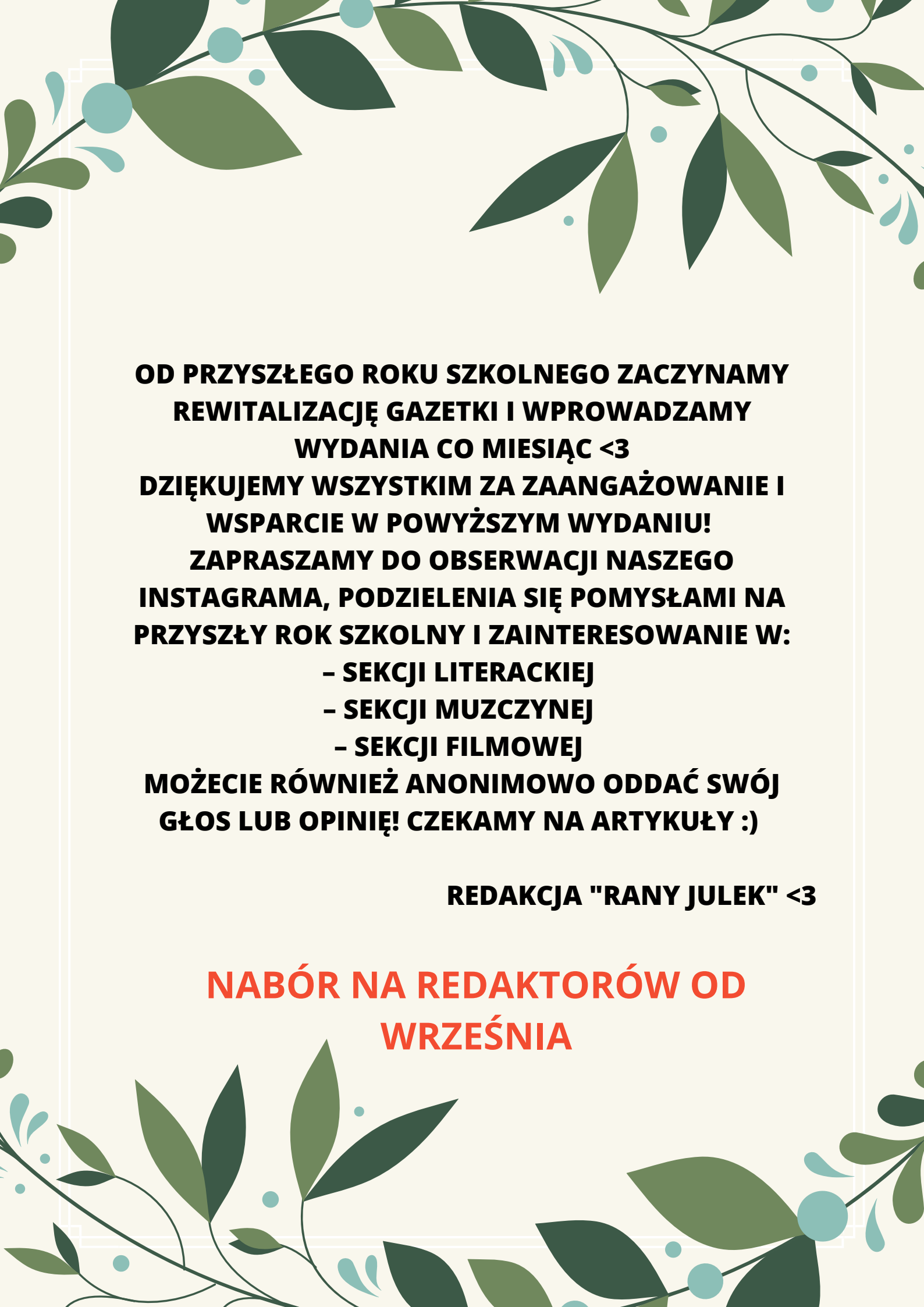
## **SKŁADNIKI**

- 3 łyżeczki kawy rozpuszczalnej
  - 3 łyżeczki cukru
  - 3 łyżeczki wody
  - szklanka mleka z lodem
- 
- Kawę rozpuszczalną wsyp do miski, dodaj cukier i wodę, całość miksuj mikserem ok 4 minut do powstania charakterystycznej piany
  - Pianę wyłóż na wierzch szklanki mleka z lodem
  - Przed wypiciem całość wymieszaj

## **Juliuszowe Rewolucje**







**OD PRZYSZŁEGO ROKU SZKOLNEGO ZACZYNAMY  
REWITALIZACJĘ GAZETKI I WPROWADZAMY  
WYDANIA CO MIESIĄC <3  
DZIĘKUJEMY WSZYSTKIM ZA ZAANGAŻOWANIE I  
WSPARCIE W POWYŻSZYM WYDANIU!  
ZAPRASZAMY DO OBSERWACJI NASZEGO  
INSTAGRAMA, PODZIELENIA SIĘ POMYSŁAMI NA  
PRZYSZŁY ROK SZKOLNY I ZAINTERESOWANIE W:  
- SEKCJI LITERACKIEJ  
- SEKCJI MUZCZYNEJ  
- SEKCJI FILMOWEJ  
MOŻECIE RÓWNIEŻ ANONIMOWO ODDAĆ SWÓJ  
GŁOS LUB OPINIĘ! CZEKAMY NA ARTYKUŁY :)**

**REDAKCJA "RANY JULEK" <3**

**NABÓR NA REDAKTORÓW OD  
WRZEŚNIA**



# Redaktorzy

Maria Chorążewska

Julia Kuchner

Julia Gbiorczyk

Jagoda Macieszonk

Kasandra Juszkowiak

Hanna Szymańska

Kinga Rochowska

